

MARKTPLATZ PLACE DU MARCHÉ

3. Schweizer
Landschaftskongress

3^e Congrès suisse
du paysage



Donnerstag | Jeudi
8.9. 17:00
Foyer Gebäude 1 |
Foyer bâtiment 1

- 2** **Gesellschaftlicher Wandel, Lebensstile und Landschaft**
Changement social, styles de vie et paysage
- 2** **Klima und Landschaft**
Climat et paysage
- 4** **Biodiversität und Landschaft**
Biodiversité et paysage
- 8** **Interdisziplinäre Zusammenarbeit in der Landschaft**
Coopération interdisciplinaire dans le domaine du paysage
- 9** **Zusammenarbeit Private und Verwaltung sowie Gemeinde-Kantone-Bund in Landschaftsfragen**
La coopération entre le secteur privé et l'administration ainsi qu'entre les communes, cantons et administration fédérale en matière de paysage
- 10** **Theoretische und angewandte Landschaftsforschung**
Recherche théorique et appliquée sur le paysage
- 10** **Landschaft in der Kunst, Kunst in der Landschaft**
Le paysage dans l'art, l'art dans le paysage
- 11** **Bauen in und mit der Landschaft**
Construire dans et avec le paysage
- 12** **Regionale Landschaftsidentitäten**
Identités paysagères régionales
- 12** **Raumplanerische Instrumente für die Landschaft**
Instruments d'aménagement du territoire pour le paysage
- 13** **Anreize für landschaftskulturelles Handeln**
Incitations à l'action culturelle paysagère
- 14** **Landschaftsdiskurs in Politik und Wirtschaft**
Le discours sur le paysage dans la politique et l'économie
- 15** **Unterschiedliche Landschaftsvorstellungen, gesellschaftlich und geographisch**
Différentes perceptions du paysage, sur le plan social et géographique

Gesellschaftlicher Wandel, Lebensstile und Landschaft

Changement social, styles de vie et paysage

La gestion des ressources forestières au Cameroun ^(FR)

Jules Eric Yves Mihamle & Josepha Princesse Mihamle, mission africaine pour le développement agro pastoral

Nous présenterons le changement des mœurs et le mode d'habitat, chez les pygmée au Cameroun. En plus on verra le mode de culture sur itinérante sur bruis qui ravage le nature, pour ressortir l'impact

de la déforestation sur la population riveraine et son environnement. Quel sont les couts et externalités? Comment appréhender cela?

Bilderbuch. Ich entdecke Landschaften (für 9- bis 12 Jährige) ^(DE/FR)

Karin Huser, Pädagogische Hochschule Zürich Alain Pache, HEP Vaud

Landschaft ist mit ihren natürlichen und kulturellen Werten sowohl die räumliche Grundlage des Lebens als auch Wohn-, Arbeits-, Erholungs-, Bewegungs-, Kultur- und Wirtschaftsraum für den Menschen (BAFU 2020). Der Lehrplan 21 und der Plan d'études romand weisen für alle Stufen Bezüge zu Landschaften auf. In der neu entwickelten Informationsbroschüre «Landschaftswissen in Kürze» (Keller et al. 2021) und der dazugehörigen Webseite www.landschaftswissen.ch bzw. www.penser-le-paysage.ch wird für Lehrpersonen aufgezeigt, wie wir alle durch politische Anteilnahme, unsere Lebensstile (Konsum und Produktion) sowie die

konkrete Umgebungsgestaltung (z. B. Schulhausumgebung) Landschaften hier und weltweit prägen. Das präsentierte Projekt baut auf dieser Grundlage auf. Vorgestellt wird ein neu entwickeltes, selbsterklärendes Bilderbuch mit digitalen Lehr-Lernmaterialien und folgenden Schwerpunkten: Staunen über landschaftliche Vielfalt, Aufzeigen zentraler Zusammenhänge, Förderung von Wertschätzung für das Allgemeingut «Landschaft» sowie die Ermunterung Alltagslandschaften mitzugestalten und Visionen zu entwickeln.

Klima und Landschaft

Climat et paysage

Der Klimacluster an der OST ^(DE)

Zoe Stadler & Susanne Schellenberger, OST Ostschweizer Fachhochschule

Das gebündelte Wissen aus 21 Forschungs- und Entwicklungsinstitutionen der OST im Bereich Klima. Wir unterstützen heute beim Klimaschutz von morgen.

In Bezug auf den Klimawandel kommt der Landschaft eine wesentliche Rolle zu. Sei dies unter anderem für die Installation von Energieinfrastrukturanlagen, als Erholungsraum oder für den klimatischen Ausgleich. Es sind Themen, welche viele verschiedene Akteure betreffen, das Wissen aus unterschiedlichen Fachgebieten einfordern und eines Aushandlungsprozesses bedürfen.

Der Klimaschutz und die Anpassung an den Klimawandel sind Herausforderungen, die eine inter- und transdisziplinäre Zusammenarbeit verschiedenster Fachgebieten erfordert. Es bestehen heute bereits vielfältige Lösungsansätze; erste Schritte für die Um-

setzung in der Praxis sind spür- und sichtbar. Künftig bedarf es jedoch einer noch rascheren und breiteren Etablierung und ortsspezifischen Lösungsentwicklungen um dem Klimawandel aktiv zu begegnen.

Der Klimacluster der OST bündelt das Wissen aus technischen, planerischen, ökonomischen und sozialen Fachgebieten und liefert durch eine angewandte Forschung Impulse für die Praxis. Der Klimacluster unterstützt Gemeinden, Regionen und Unternehmen bei der Entwicklung von angewandten Klimastrategien von der Planung bis hin zu Versuchsreihen und Pilotanlagen, hierdurch wird es möglich gute Ideen auf ihre Praxistauglichkeit hin zu überprüfen und in die konkrete Anwendung zu bringen.

Andrea Beerli, ZHAW / Quant AG

PV-Freiflächenanlagen in alpinen Wintersportorten können ein wichtiges Element der Energiewende darstellen. Dort ist mit hohen Jahreserträgen, einem hohen Winterstromanteil sowie bestehenden Netzanbindungen zu rechnen. Die Integration von Infrastrukturen zur Produktion von erneuerbarer Energie in die Landschaft bedeutet jedoch auch, dass sich die wahrgenommene Qualität der Landschaft verändert. Was denkt die Bevölkerung von Photovoltaik-Freiflächenanlagen neben Skipisten? Wie kann die energetische Entwicklung von Wintersportorten mit Photovoltaik-Freiflächenanlagen ausgestaltet werden, sodass diese Projekte auf Zustimmung stossen?

In einer repräsentativen Umfrage der Forschungsgruppe Erneuerbare Energien an der ZHAW mit 1'228 Teilnehmenden wurde

mittels diskretem Entscheidungsexperiment die Präferenz der deutschsprachigen Schweizer Bevölkerung für Photovoltaik-Freiflächenanlagen in Wintersportorten untersucht. Die Studie zeigte auf, dass ein Wintersportort mit wenig Photovoltaik-Freiflächenanlagen vor solchen mit vielen Anlagen bevorzugt wird. Gleichzeitig konnte festgestellt werden, dass der visuelle Aspekt – das sich verändernde Landschaftsbild – nicht der wichtigste Faktor in der Beurteilung von Zukunftsszenarien alpiner Wintersportorte mit Photovoltaik-Freiflächenanlagen darstellt. Der Einsatz von 100 % regionaler erneuerbarer Energie verbunden mit der Umsetzung eines umfassenden Umweltprogramms eines Wintersportorts wird von der Bevölkerung als wichtiger beurteilt.

4°C ou +: quels paysages de plaine et montagne aux horizons 2050 et 2100 ? ^(FR)

**Christophe Randin, Jardin botanique alpin Flore-Alp
Johann Dupuis, Office fédéral de l'environnement OFEV**

Les importants changements de température anticipés pour la seconde moitié du 21ème siècle sont susceptibles de profondément transformer les paysages culturels suisses, provoquant simultanément une cascade de conséquences sociales et économiques. Les politiques publiques actuelles n'intégrant et n'anticipant pas suffisamment les impacts de ces changements climatiques pourraient exacerber cette problématique.

En collaboration avec l'Office fédéral de l'environnement nous proposons une visualisation de sensibilisation à la transformation des paysages dans lesquels nous évoluons et dont nous bénéficions. Cette visualisation repose sur des projections quantitatives et spatialisées des effets possibles du changement climatique sur

les paysages de plaine et de montagne suisses aux horizons 2050 et 2100. Les projections se basent sur des scénarios qualitatifs d'impacts du changement climatique construits à partir de la littérature et organisés sous forme de narratif validés par des experts. Elle se base par ailleurs sur un jeu d'indicateurs relatifs à la biodiversité et au paysage et développés à l'aide des différents outils de monitoring nationaux. Au-delà de l'objectif de sensibilisation, cette visualisation vise également à faciliter les processus de consultation impliquant différents utilisateurs et gestionnaires des paysages et à renforcer les collaborations autour de la problématique des impacts paysagers du changement climatique.

Hemp as incubator of a bio-regional circular economy ^(EN)

Tobias Luthé, ETH Zurich, AHO Oslo, MonViso Institute

Switzerland has committed to reduce its carbon equivalent emissions (CO₂eq) from annually 48 million tons to 27 mt by 2030. This reduction can only be achieved by massively replacing carbon emitting petroleum-based materials with carbon-negative biomaterials. This requires a drastic transformation of supply chains and systemic synergies across all economic sectors.

Industrial hemp can support a post-carbon Switzerland. Hemp can replace carbon-intensive products while acting as a faster carbon sink than forests. Hemp is highly resilient to climate change, growing under various temperature and moisture conditions. To achieve mass adoption, there is a need for a scalable and efficient production of the necessary regenerative resource itself.

This requires both technical innovation and social acceptance to create ripple effects across industry sectors, and land use change to grow massive amounts of hemp in favor for current practices. This systemic design research synergizes technical material development to increase productivity of existing systems, large scale investment into new production machinery, and the setup of new raw material supply chain networks in alpine regions to secure local supply. Growing on mountain slopes, hemp can help redirect public subsidies to make mountain economies more resilient and less dependent on tourism, while allowing 80 % more effective land use, 24 % less Nitrogen eutrophication, and up to 60 % higher value of productive working hours.

Silvia Tobias, Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL
Jonas Christen, Ikonaut

Les importants changements de température anticipés pour la seconde moitié du 21^{ème} siècle sont susceptibles de profondément transformer les paysages culturels suisses, provoquant simultanément une cascade de conséquences sociales et économiques. En collaboration avec l'Office fédéral de l'environnement nous proposons une visualisation animée de sensibilisation à la transformation des paysages dans lesquels nous évoluons et dont nous

bénéfitions. Cette visualisation est créée pour deux paysages génériques, une région de montagne et une région du moyen pays, sur la base de projections quantitatives et spatialisées des effets possibles du changement climatique sur les paysages aux horizons 2050 et 2100. Elle repose sur une technique mixte de visualisation 3D et de post-production par photomontage.

Biodiversität und Landschaft

Biodiversité et paysage

Intégrer l'approche écosystémique du paysage ^(FR)

Guy Berthoud, ECONAT Concept

L'approche écosystémique du paysage est issue d'une longue pratique de la recherche, de l'application dans les projets d'aménagement du territoire et de la conduite d'études d'impacts à l'échelle nationale et internationale.

La réflexion de base porte sur la définition rigoureuse du potentiel écologique des milieux naturels et transformés (Berthoud et al 1989), puis sur la définition et la cartographie du Réseau écologique national (Berthoud et al. 2004). De nombreuses applications régionales ont permis de préciser la notion d'infrastructure

écosystémique soutenant l'ensemble des paysages. Concept applicable aussi bien dans les parcs naturels régionaux, les transformations progressives des espaces agricoles et dans le développement urbain.

La crise actuelle du climat et de la biodiversité nécessite d'imposer un outil de gestion du paysage sous forme d'une méthode robuste de gestion du capital naturel multi-échelles indispensable au domaines de planification du territoire et de suivi de la qualité environnementale.

Terrassenlandschaften: Von der Bestandsaufnahme zu ihrer Revitalisierung ^(DE)

Peter Oggier, Naturpark Pfyn-Finges
Edmund Steiner, Verein Erlebniswelt Roggen Erschmatt

Der Regionale Naturpark Pfyn-Finges erstreckt sich im Mittelwallis zwischen Gampel und Sierre von 500 bis 4'100 m ü. M. Seine zwölf Naturparkgemeinden erhielten aufgrund ihrer einmaligen und herausragenden Natur- und Landschaftswerte die Auszeichnung Regionaler Naturpark von Nationaler Bedeutung. Sie wollen die traditionellen Kultur- und Naturlandschaften erhalten und aufwerten, die enkeltaugliche Entwicklung der Wirtschaft fördern und ihre Einwohner sensibilisieren und bilden.

Auf dem Hintergrund der «Strategie Biodiversität Schweiz» (vgl. Geiger et al. 2012) evaluierte der Naturpark die Terrassenlandschaften im Parkperimeter bezüglich Artenvielfalt und aktuellem Stand.

In unserem Beitrag präsentieren wir eine Bestandsaufnahme über

die insgesamt 17 erfassten Terrassen, die ursprünglich und teils heute noch für die Land- und Weinwirtschaft genutzt werden.

Exemplarisch zeigen wir an der Terrassenlandschaft Zälg in Erschmatt, wie die ursprünglichen Terrassen für den Roggenanbau in den letzten 70 Jahren grundlegende Änderungen in der Artenvielfalt erfahren haben. Wir treffen in der Zälg heute rund elf rekultivierte Ackerterrassen mit Roggenanbau an. Parallel dazu wird ein Grossteil der Flächen für Beweidung mit Hochlandrindern, Schafen, Haflingern genutzt. Schliesslich gibt es noch aufgelassene Flächen mit Felsensteppe, Wald- und Buschbeständen. Jede Form der Nutzung bzw. Nichtnutzung hat entsprechende Auswirkungen auf die Artenvielfalt.

Antonia Eisenhut, Verein Gewässerperlen Fadri Guidon, Gemeindepräsident Bever

Wilde und lebendige Flüsse und Bäche sind in der Schweiz äusserst selten geworden. Die meisten Fliessgewässer wurden begräbt, kanalisiert, oder durch Schwellen und Dämme zerstückelt und fragmentiert. Heute manifestiert sich sowohl die Klima- wie auch die Biodiversitätskrise an unseren Gewässern besonders akut: Gewässerlebensräume sind die Lebensräume, die in der Schweiz am stärksten bedroht sind, gleichzeitig aber äusserst relevant für die Biodiversität. Auenwälder beispielsweise können Lebensraum für 80 % aller in der Schweiz vorkommenden Tier- und Pflanzenarten bieten, 10 % unserer Arten sind zwingend auf Auenwälder ange-

wiesen. 70 % der Auenwälder sind seit 1850 verschwunden. Das Label «Gewässerperlen PLUS» zeichnet wertvolle Bäche und Flüsse – die sogenannten Gewässerperlen – und das Engagement der Menschen dahinter aus; zum Wohl von Mensch, Natur und Landschaft. Das Label fördert das Engagement der lokalen Entscheidungsträger. Die Region wird aufgewertet und ihre Naturschutzpolitik gestärkt. Das Label ist ein niederschwelliges, freiwilliges und durch die regelmässige Erneuerung sich weiterentwickelndes Schutzinstrument.

VegEye - Neophyten Monitoring aus der Vogelperspektive ^(DE)

Patricia Meier, OST Ostschweizer Fachhochschule

Flachmoore gehören zu den artenreichsten, aber auch bedrohtesten Lebensräumen der Schweiz. In den letzten Jahren wurde ein Grossteil der Flachmoore durch Land- und Bauwirtschaft zerstört. Die verbleibenden Flachmoore stehen heute zwar unter dem Schutz der Bundesverfassung, trotzdem nimmt ihre ökologische Qualität stetig ab. Neben abiotischen Bedrohungen, wie Nährstoffeintrag und Landnutzungsänderungen, sind auch biotische Faktoren, wie invasive Pflanzen, eine Gefahr für die spezialisierten Pflanzengesellschaften der Flachmoore. Die Spätblühende Goldrute (*Solidago gigantea*) ist eine der häufigsten invasiven Neophyten in der Schweiz und in der Freisetzungsverordnung des Bundes gelistet. Gelistete Pflanzenarten dürfen unter anderem weder ein-

geführt noch angepflanzt werden. Massnahmen zur Bekämpfung sind hingegen zulässig. Die Bekämpfung von invasiven Neophyten ist eine aufwendige und zeitintensive Aufgabe, welche bisher nicht überall erfolgreich ist. Daher ist ein effizientes Monitoring der invasiven Neophyten entscheidend, um gefährdete lokale Arten vor der Ausbreitung von invasiven Neophyten zu schützen. Die Fernerkundung mittels Drohnenbildern bietet, dank deren hohen räumlichen Auflösung, eine kosteneffiziente Möglichkeit invasive Arten auszumachen. In der Studie VegEye der Ostschweizer Fachhochschule konnte anhand von RGB- und Multispektral-Drohnenbildern der Bestand der Spätblühenden Goldrute in einem Flachmoor bestimmt und quantifiziert werden.

How does conservation interact with other landscape objectives? ^(EN)

Graham Prescott, University of Bern

Mountain ecosystems are centres of cultural and biological diversity, and provide vital ecosystem services (including water, food, income, and protection from natural disasters) both in mountain communities and far beyond. However, the costs of conserving biodiversity may be incurred at different scales and locations than the benefits from resulting ecosystem services. This means we need to explicitly account for synergies and trade-offs between biodiversity conservation and other landscape-level objecti-

ves (including economic development, infrastructure construction, and agriculture). We used expert surveys and database analyses to identify trends in biodiversity and human wellbeing in the Alps and other mountain systems around the world, and identify possible pathways for biodiversity conservation to synergise with other objectives.

The power of the ancestral philosophy of *Alli kawsay* (Buen Vivir) in the indigenous movements of Colombia ^(EN)

Eduardo Erazo Acosta, University Nariño, Colombia

The power of the ancestral philosophy of *Alli kawsay* (Buen Vivir) in the indigenous movements of Colombia - Ecuador vs. the exclusion by the big mining development, contribution to the Rights of Mother Nature from the global south.

The purpose of this research is to present the urgency of listening to indigenous epistemologies of *Sumak Kawsay* (in *kichwa* language: *Buen vivir*-Good Living) and also to accompany the care/defense of the biodiversity-rich indigenous territories of the Andean

region. As a research question: How is the anthropocene affecting the indigenous territories and with it the threats of the epistemologies of the *Sumak Kawsay*/*Buen vivir*?

This ethnographic research has been carried in the last 7 years, in Republics of Colombia and Ecuador, in Indigenous Regional Council of Cauca CRIC, and The Indigenous Confederation of Ecuador CONAIE. Theoretical references: epistemology of indigenous communities, indigenous intellectuals.

Roger Bär, Akademie der Naturwissenschaften Schweiz (SCNAT)
Julie Perrin, sanu future learning ag

Today, we face one of humanity's biggest challenges through severe and rapid biodiversity loss threatening also human well-being. Prompt response is essential, and for this we need an easy-to-understand, practical, coordinated and multi-sectoral approach that captures the different values of biodiversity and its contributions to people and that helps to mainstream biodiversity into our decision-making. For this purpose, the UN Environment World Conservation Monitoring Centre (UNEP-WCMC) is developing a policy-focused Multidimensional Biodiversity Index (MBI), as a tool to inform decision-makers about the past, current, and future status of biodiversity, its contributions to people and the

achievements of national and international biodiversity targets. A project led by sanu future learning ag and the Swiss Academy of Sciences SCNAT is currently implementing a prototype of this MBI in Switzerland and testing its potential application both in collaboration with a wide range of stakeholders and decision-makers. The tandem presentation will briefly elucidate the participatory process of the MBI development, present the main results of the MBI scores in Switzerland, and discuss opportunities and limitations of applying an MBI for biodiversity and landscape related communication, decision-making and planning.

Les réseaux socio-écologiques au service de la biodiversité ^(FR)

Giulia Donati und Francine van den Brandeler, EAWAG

L'infrastructure verte et bleue (IVB) offre de multiples avantages aux habitants urbains humains et non humains. Son potentiel pour résoudre les problèmes tels que les inondations, les chaleurs extrêmes, la qualité de l'air et de l'eau, et le bien-être, est bien reconnu. Son potentiel pour la biodiversité est moins étudié. Alors que les modifications du paysage conduisent souvent à la dégradation et à la fragmentation des habitats naturels, les IVB peuvent être planifiées dans l'espace et conçues pour améliorer la biodiversité locale et régionale. Pour être efficaces, ces interventions doivent identifier des espaces de mise en œuvre optimaux, sur la base d'approches écologiques. Cependant, elles nécessitent aussi d'accords de gouvernance qui s'étendent sur la zone urbaine et au-

delà, en intégrant les acteurs à travers secteurs et niveaux. On en sait peu sur les interactions entre les dimensions sociales et écologiques des IVB, en particulier lorsqu'elles s'étendent sur des paysages hétérogènes. À travers des études de cas sur un gradient rural-urbain, nous utilisons des approches socio-écologiques de réseaux pour examiner les implications de la gouvernance dans la planification, la conception et la mise en œuvre des IVB en faveur de la biodiversité, et le rôle des acteurs et leurs interactions. Par des sondages, entretiens et ateliers, nous explorons les défis et identifions les voies de changement pour une gouvernance durable de la biodiversité à l'interface urbain-rural.

Mitwelten kultivieren. Biodiversitätsförderung mit vernetzten Technologien ^(DE)

Felix Gerloff, FHNW, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Institut Experimentelle Design- und Medienkulturen
Daniel Küry, Life Science AG

Die Förderung von Naturerlebnissen im Alltag der Menschen und die Berücksichtigung der Bedürfnisse und Leistungen von Tieren und Pflanzen in Planungsprozessen sind wichtige Elemente bei der Entwicklung einer neuen Landschaftskultur. Wir stellen das transdisziplinäre, SNF-geförderte Forschungsprojekt "Mitwelten. Medienökologische Infrastrukturen für Biodiversität" (<https://www.mitwelten.org/>) vor, welches unter Einsatz neuer Technologien ('Internet of Things') neuartige Zugänge zu Natur in Siedlungsräumen ermöglichen will. Mittels biozentrischer Perspektiven und Verfahren werden neue Formen Arten übergreifenden Zusammenlebens entwickelt und ökologische Werte und Verhaltensweisen kultiviert. Das Projekt baut auf theoretische Grundlagen aus der Kultur-, Medien- und Designforschung auf und arbeitet mit Praktiker*innen aus Ökologie, Naturschutz, Landschaftsarchitektur und

Gartenbau zusammen. Es werden drei kontrastierende Fallbeispiele von Mensch-Umwelt-Aushandlungsprozessen in der Stadt und Umgebung erforscht: die historischen Gartenanlagen der Merian Gärten, der Transformationsprozess im ehemaligen Klybeck Hafengebiet (beide in Basel) und die Umgestaltung eines Naturschutz- und Naherholungsgebiets in Reinach (Agglomeration Basel). Die verschiedenen vorgestellten Untersuchungen befassen sich unter anderem mit Soundscapes, Bestäuberbeobachtungen, partizipativen Interventionen sowie der interaktiven Nutzung von GIS Daten und zielen auf Massnahmen zur Biodiversitätsförderung.

Bronwyn Price, Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL

Die Einteilung von Habitaten in definierte Lebensräume stellt ein Bezugssystem für im Feld erhobene Daten dar und kann Quervergleiche zwischen Erhebungen erleichtern. Lebensräume werden zunehmend genutzt, um den Zustand und die Entwicklung der Biodiversität zu beurteilen. In diesem Rahmen wurde an der WSL das vom BAFU finanzierte Projekt "Erstellung einer Lebensraumkarte der Schweiz" durchgeführt. Die Lebensraumkarte der Schweiz vermittelt einen Überblick über die räumliche Verteilung Schweizer Lebensräume auf nationaler, regionaler und lokaler Ebene. Die Karte bildet Schweizer Lebensräume nach der TypoCH-Klassifizierung von Delarze et al. 2015 flächendeckend ab und lässt sich vielfältig nutzen, z.B. für Konnektivitätsanalysen, zur Ermittlung potentieller

Vernetzungsflächen oder als Grundlage für Forschungsprojekte. Die Lebensraumkarte basiert auf einer Vielfalt an räumlichen Daten, die primär aus Erdbeobachtungsdaten stammen. Die verwendeten Methoden umfassen maschinelles Lernen, um die Verteilung zahlreicher Lebensräume zu modellieren, komplexe Regelwerke zur Klassifizierung von Landschaftselementen und die Integration bestehender Objekte aus dem Topografischen Landschaftsmodell (TLM) von Swisstopo. Das Projekt beinhaltete eine breite Konsultation von Experten/innen in Form von Workshops und individuellen Gesprächen. Das Endprodukt differenziert über 85 Lebensräume auf der zweiten und, wo möglich, auf der dritten TypoCH-Stufe.

ValPar.CH: Mehrwerte der Ökologischen Infrastruktur erfassen ^(DE)

Roger Keller, Universität Zürich Urs Steiger, ValPar.CH

Das Forschungsprojekt ValPar.CH ist eine von drei Teilmassnahmen des Pilotprojekts «Inwertsetzung der Ökologischen Infrastruktur in Parks» im Rahmen des «Aktionsplans Strategie Biodiversität Schweiz (AP SBS)». Vor dem Hintergrund einer nachhaltigen Ressourcennutzung analysiert ValPar.CH den Wert der Ökologischen Infrastruktur aus gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und ökologischer Sicht. Mithilfe von Szenarien evaluiert es die mögliche Entwicklung einer funktionsfähigen Ökologischen Infrastruktur und untersucht, welche Instrumente notwendig sind, um deren nachhaltige Nutzung zu gewährleisten.

Bei der Bewertung und dem Management der Ökologischen Infrastruktur spielen die unterschiedlichen Perspektiven der betroffenen Akteurinnen und Akteure wie der Land- und Waldbewirtschafter/innen, der Bevölkerung, der Behörden oder der Schutzorganisationen eine entscheidende Rolle. Die Forschungsarbeiten berücksichtigen von Beginn weg deren Sichtweisen und Interessen durch partizipative Methoden in den verschiedenen Untersuchungsregionen. Am Marktplatz werden erste Resultate des bis 2024 laufenden Projekts anhand von Postern und Filmbeiträgen vorgestellt.

Ackerflur Erschmatt – neue alte Chance für seltene Arten (FR)

Roni Vonmoos-Schaub, Sortengarten Erschmatt Marjorie Berthouzot, Pro Natura Wallis

Strohblümchen, Kornrade, Sommer-Adonis sind attraktive Blumenarten, die heute selten geworden sind. Sie werden aktiv gefördert. Das ist nötig, weil der traditionelle Ackerbau verschwunden ist.

Nous favorisons activement la culture de fleurs attractives, comme les xéranthème fermé, des bleuets et des adonis d'été, qui se sont raréfiées à notre époque suite à l'abandon de la culture traditionnelle des champs.

On trouve des perdrix bartavelles dans la région. Bien qu'elles soient rares aujourd'hui, elles étaient autrefois présentes aux alentours des champs de seigle. Nous espérons les revoir dans nos champs de seigle.

Les champs représentent également des habitats intéressants

pour les oiseaux, les insectes et bien d'autres espèces animales, car (contrairement aux prairies) le sol est partiellement ouvert.

Nous entretenons une collaboration avec de nombreux acteurs différents. Nous touchons tant des personnes qui s'intéressent aux plantes cultivées et sauvages, aux oiseaux, aux insectes, qu'aux paysages cultivés, aux méthodes de travail traditionnelles et au pain de seigle valaisan traditionnel.

Unsere Terrassenlandschaft ist ein Beispiel dafür, wie sich alte Nutzungsformen heute anpassen können, und so für ein breites Publikum einen Mehrwert bieten.

Interdisziplinäre Zusammenarbeit in der Landschaft

Coopération interdisciplinaire dans le domaine du paysage

Die Landschaft in der Siedlungsberatung ^(DE)

Damian Jerjen & Alain Beuret, EspaceSuisse

EspaceSuisse unterstützt Gemeinden und Städte beim Einleiten von Prozessen zur Siedlungsentwicklung. Zur Auswahl stehen verschiedene Beratungsangebote – vom Impulsangebot bis zu vertieften Strategieprozessen. Häufig geht es um Fragen zur Innenentwicklung und Siedlungsqualität, z.B. zum qualitätsvollen Verdichten, zur Erneuerung von Ortskernen, zu Arealentwicklungen oder generell zur Überarbeitung der Nutzungsplanung.

Im Rahmen eines vom BAFU unterstützten Pilotprojektes werden zusätzlich Fachleute Landschaft beigezogen.

Mit dem Posterbeitrag werden die verschiedenen Beratungsangebote und Instrumente anhand konkreter bereits realisierter Beispiele illustriert und aufgezeigt, wie wichtig die Frage der Landschaft auch im Siedlungsraum ist.

Siedlungsnatur gemeinsam gestalten ^(DE)

Manuela Di Giulio, Natur Umwelt Wissen GmbH
Katrin Hauser, scaling4good, c/o Odonata GmbH

Trotz vielversprechender Ansätze zur Förderung der Biodiversität und trotz ambitionierter Projekte zum Erhalt von Lebensräumen und Förderung von Arten, geht die Biodiversität kontinuierlich und dramatisch zurück. Gründe dafür sind mangelhafter Vollzug sowie politische und wirtschaftliche Mechanismen, die stärker wirken als biodiversitätsfördernde Massnahmen und diese oftmals sogar unterlaufen. Hinzu kommt, dass Biodiversitätsschwund und Klimawandel stark verflochten sind und gemäss Global Sustainable Development Report 2019 haben sich beide Krisen in den letzten Jahren weiter verschärft. Es braucht demnach grundlegende Veränderungen in Politik, Gesellschaft und Wirtschaft sowie eine sektor- und akteursübergreifende Zusammenarbeit zwischen ver-

schiedenen Akteuren. Hier setzt das Projekt «Siedlungsnatur gemeinsam gestalten» an: In sechs Piloten wird schweizweit eine neue Kultur der Zusammenarbeit zwischen Fachleuten aus den Bereichen Biodiversität, Landschaftsarchitektur, Architektur, Stadtplanung, Bau und Immobilien erprobt. Dabei werden die Themen Lebensqualität, Gesundheit, Biodiversität, Klima, Wirtschaftlichkeit und Raumplanung verknüpft und nach gemeinsamen Lösungen und Handlungsmöglichkeiten gesucht. Die daraus entstehenden Erkenntnisse werden zugänglich gemacht und durch breite Anwendung in ihrer Wirkung skaliert. Die Skalierung ist Teil des Projekts und ist von Beginn an mitkonzipiert worden. Dadurch entstehen neue Wahrnehmungen von Landschaft im Siedlungsraum.

La conception paysage cantonale : pour une compréhension commune du paysage ^(FR)

Nicolas Mettan, Etat du Valais - Service du développement territorial
Yann Clavien, Etat du Valais - Service des forêts, de la nature et du paysage

Si nombre de lois, d'instruments et de moyens visent à renforcer la qualité du paysage et à le protéger, il manque une compréhension commune du paysage à même d'apporter la cohérence nécessaire à sa prise en compte dans les différentes activités du canton. Pour exister, le paysage doit tout d'abord être reconnu. Il s'agit ainsi de fédérer les acteurs autour d'une vision commune des entités territoriales qui doivent être conservées, protégées et valorisées.

Pour répondre à cette approche et en réponse à la Conception «Paysage suisse», le Conseil d'Etat valaisan a décidé, en novembre 2018, d'élaborer une «Conception Paysage cantonale» (CPC). Etude de base du Plan directeur cantonal (PDC), celle-ci doit permettre d'améliorer la coordination des différentes tâches ayant une incidence sur le paysage, notamment au travers du PDC.

Sur la base d'analyse de données de base et d'arpentages de ter-

rain, elle établit une typologie de paysages valaisans qui permet de classer et de définir les qualités et les objectifs de protection et de valorisation qui leur sont propres. Cette typologie s'appuie sur une vision partagée du paysage dans sa globalité qui définit les axes transversaux suivants : Charpente, Diversité, Evolution, Equilibre et Exemplarité.

A partir de ces clefs de compréhension du paysage, le défi est d'intégrer cette démarche dans les différentes politiques sectorielles et d'assurer sa mise en oeuvre à l'échelle locale, en collaboration avec les acteurs communaux.

Javier Dopico, EMPA

María García-Martín, Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL

In städtischen Räumen nehmen die Bevölkerung und die Mobilität stetig zu. Die Verdichtung von Baugebieten ist eine häufige Strategie zur Begrenzung der Siedlungsausdehnung. Die Folgen sind eine erhöhte Lärmbelastung und der Rückgang von Grünflächen, was für die Bevölkerung zunehmend zu Stress führen kann. Studien zu diesem Thema konzentrieren sich auf ausgewählte Aspekte und bieten deshalb keine umfassende Sicht auf dieses komplexe Problem. Am Landschaftskongress werden wir das RESTORE-Projekt vorstellen, das verschiedene Disziplinen und Methoden zusammenbringt und die Rolle von Grünflächen und Lärm für die Gesundheit und den Stressabbau beim Menschen aus einer ganzheitlichen Perspektive untersucht. Wir kombinieren Umfragen, GIS-Analy-

sen, Cortisol-Messungen und Experimente. Dabei berücksichtigen wir Unterschiede im Design hinsichtlich Zeit, Raum und Methoden (akuter- vs. chronischer Stress, Labor vs. Feldexperimente und nationaler vs. lokaler Massstab). Die Ergebnisse werden dazu beitragen, die visuellen und akustischen Anforderungen an erholsame Grünflächen zu erfassen unter Berücksichtigung persönlicher Stressfaktoren wie Lärmempfindlichkeit, Lärmbelästigung, allgemeines Wohlbefinden, soziokultureller Hintergrund. Daraus werden neue Erkenntnisse für die Planung und das Management von Grünflächen gewonnen, die der Umsetzung der rechtlichen Vorgaben in der Raumplanung und Lärmbekämpfung dienen.

Zusammenarbeit Private und Verwaltung sowie Gemeinde-Kantone-Bund in Landschaftsfragen

La coopération entre le secteur privé et l'administration ainsi qu'entre les communes, cantons et administration fédérale en matière de paysage

Schweizer Pärke: Verschiedene Wege und Instrumente führen zum Ziel ^(DE)

Adrian Kräuchi, Landplan AG

Jos Aeschbacher, CSD Ingenieure AG

In den Jahren 2008 – 2012 sind die ersten Pärke von nationaler Bedeutung mit dem «Parklabel» für die Dauer einer 10-jährigen Betriebsphase ausgezeichnet worden. An Schweizer Pärken beteiligte Gemeinden verpflichten sich, die Zielsetzungen des Parks umzusetzen. Neben der Erhaltung und Aufwertung von Natur und Landschaft sowie der Stärkung einer nachhaltig betriebenen Wirtschaft gehört auch die Ausrichtung raumwirksamer Tätigkeiten auf die Anforderungen des jeweiligen Parks dazu.

Im Rahmen eines in den Jahren 2020 / 21 durchgeführten Projekts des Bundesamts für Umwelt BAFU wurde eine umfassende Standortbestimmung durchgeführt und der aktuelle Stand der Praxis respektive des Vollzugs betreffend die Abstimmung raumwirksamer Tätigkeiten analysiert: Welche Bedeutung weisen die gesetzlichen

und planerischen Grundlagen auf den verschiedenen Planungsebenen (Bund, Kanton, Region, Gemeinde) auf? Welche Prozesse und Instrumente auf kantonaler und kommunaler Ebene existieren, um die an Pärken beteiligten Gemeinden in ihren Aufgaben unterstützen? Wie beurteilen Kantone und Parkträgerschaften die aktuelle Situation? Wo können Pärke Einfluss nehmen, wo werden sie durch äussere Faktoren übersteuert? Im Rahmen des Beitrags sollen die gewonnenen Erkenntnisse präsentiert, prioritäre Einflussfaktoren und Hebel thematisiert sowie Handlungsempfehlungen diskutiert werden. Als Grundlage dazu werden Praxisbeispiele vorgestellt, die sich im Rahmen des Projekts als beispielhaft herauskristallisiert haben.

Rheinliebe - Landschaftsentwicklung grenzüberschreitend gestalten ^(DE)

Silvan Aemisegger, Bau- und Verkehrsdepartement des Kantons Basel-Stadt, Städtebau & Architektur, Raumplanung
Silke d'Aubert, Wirtschaftsförderin Gemeinde Grenzach-Wyhlen (D)

Der Rhein ist in der trinationalen Agglomeration Basel ein zentrales und verbindendes Element zwischen den drei Kulturen. Im Projekt "Rheinliebe" arbeiten über 20 Gemeinden der trinationalen Agglomeration Basel über die Staatsgrenzen hinweg zusammen, um die Rheinlandschaft als Erholungs- und Naturraum in Wert zu setzen

und für die Bevölkerung besser erlebbar zu machen. Die Rheinufer von Stein (CH)/Bad Säckingen (D) über Muttenz, Birsfelden und Basel bis Bad Bellingen (D)/ Kembs (F) wurden zugänglicher gestaltet sowie die Uferlandschaft aufgewertet. Auch nach Abschluss der IBA Basel 2020 wird die erfolgreiche Zusammenarbeit fortgeführt.

Theoretische und angewandte Landschaftsforschung

Recherche théorique et appliquée sur le paysage

Regards croisés sur la diversité des cultures pour le paysage ^(FR)

Anne Sgard, Université de Genève
Natacha Guillaumont, HEPIA

«Culture du paysage» l'expression est à la fois séduisante par sa souplesse, son ouverture et déconcertante par son flou. Prenant ce flou comme une richesse stimulante, cette présentation propose une discussion entre une paysagiste et un géographe, à partir d'expériences d'enseignement et de recherche menées conjointement.

L'expression est pratique parce qu'elle est transversale, comme le paysage, et qu'elle porte sur celles et ceux qui en parlent ou y agissent. La culture du paysage peut renvoyer dès lors à une grande diversité de savoirs, de pensées, de représentations, de compétences, de pratiques, de valeurs, de normes... Peut-on alors parler d'une culture du paysage comme horizon à atteindre ou d'une diversité de cultures à reconnaître et à concilier ? Il est

souvent question de «culture commune» pour insister sur cette recherche de liens, d'intercompréhension, entre professionnels, entre disciplines, entre acteurs différents (chercheurs, acteurs professionnels, habitants....). Cherchons-nous alors à identifier cette culture commune ou à la co-construire ? Est-elle nécessaire à un projet satisfaisant ?

A partir d'une préoccupation commune pour la pédagogie, la formation et la médiation, notre échange portera sur la/les cultures du paysage comme un processus toujours ouvert, une co-construction et non comme une culture élitaire ou experte à apporter. Nous nous interrogerons donc sur les modalités de construction, d'échange, d'apprentissage, de transmission.

Landschaft in der Kunst, Kunst in der Landschaft

Le paysage dans l'art, l'art dans le paysage

Art-en-Vue, l'art de faire paysage ^(FR)

Geraldine Guesdon, Parc régional Chasseral

Le parc naturel régional Chasseral, a pour double mission d'agir pour la valorisation de son patrimoine paysager et d'encourager l'«éducation» au paysage de ses habitants. Riche de cette double responsabilité, il développe, depuis plusieurs années, des démarches originales pour fédérer les habitants autour du paysage. Il a, entre autre, mis en place un festival artistique en plein air «Art-en-Vue» qui réinvente la relation de l'utilisateur – visiteur ou habitant – au paysage. Le Parc questionne, via cette approche, l'avenir du site touristique de la Vue-des-Alpes, situé dans le canton de Neuchâtel.

En mobilisant différentes formes artistiques, en impliquant les acteurs locaux dans une démarche culturelle, il invente un nouveau

dialogue avec le paysage dont l'Art devient le vecteur.

En s'appuyant sur cette expérience, la présentation questionnera le rôle joué par l'art pour créer cette culture du paysage et les possibilités de susciter l'adhésion à une vision partagée des paysages. L'intervention artistique permet-elle un dialogue avec le paysage ? Dans quelles mesures, la démarche artistique devient-elle l'anti-chambre de l'action pour un paysage valorisé ?

La contribution sera l'occasion, à partir de cette expérience originale, de réfléchir concrètement à la place des démarches artistiques pour développer une culture du paysage durable.

Bauen in und mit der Landschaft

Construire dans et avec le paysage

Frei- und Naturräume von René Haubensak ^(DE)

Inge Beckel, IUL / ZHAW, Institut Urban Landscape

Im Werk des Architekten und Städtebauers René Haubensak (1931–2018) bildete die Natur gewissermassen den Leitfaden oder Roten Faden seines Schaffens schlechthin. So baute er – und dies schon in den 1970er-Jahren (!) – verdichtete Siedlungen vor allem mit dem Ziel, in deren unmittelbarer Umgebung offene und naturnahe Frei-Räume als Erholungsräume generieren zu können. Gleichzeitig war es stets darauf bedacht, seine Architektur als 'Ergänzung' in die vorgefundene Umgebung zu integrieren. So interpretierte er

drei Bauten in einem Park an der Zollikerstrasse in Zürich beispielsweise als 'gebaute Bäume'; er nannte sie Linde, Buche und Zeder. Überdies griff er in seinen Entwürfen, auf formaler Ebene, wiederholt auf Naturformen zurück, so etwa auf florale Muster oder, im Falle eines städtebaulichen Entwurfs für Dübendorf, auf die Figur des Schmetterlings *Aurinia*. Weiter hat er bei Privathäusern mit dem Landschaftsarchitekten Eduard Neuenschwander zusammengearbeitet. (SNF-Projekt)

Ungewisse Zukunft für die letzten Wildnisräume in der Schweiz ^(DE)

Petra Bachofner & Alice Lambrigger, OST Ostschweizer Fachhochschule, Studiengang Landschaftsarchitektur

Die Schweiz ist nicht mehr so wild wie sie einmal war. Das Bevölkerungswachstum und der Wohlstand führen dazu, dass immer mehr Naturlandschaft beansprucht wird oder ganz verschwindet. Der Erhalt der natürlichen Landschaften ist für das Wohl der Gesellschaft jedoch wichtig. Deshalb braucht es auch in der Schweiz Flächen, die möglichst wenig vom Menschen geprägt werden. Gemäss einer Studie von Mountain Wilderness Schweiz und der Eidg. Forschungsanstalt WSL ist dies noch in rund 17 Prozent der schweizerischen Landesfläche der Fall.

Mit dem Netto-Null Ziel des Bundes und der Umsetzung der Energiestrategie 2050, wird verstärkt auf einheimische, erneuerbare Energieträger gesetzt. Was zur Folge hat, dass nach Lösungen ausserhalb der Bauzonen gesucht wird, wie zum Beispiel in den

oben erwähnten wilden, alpinen Räumen. Die dafür benötigte Energieinfrastruktur prägt das Landschaftsbild und hat einen starken Einfluss auf die Lebensräume. Neben den Interessen der Energiewirtschaft unterliegen abgelegene Gebiete auch einem immer höheren touristischen Erschliessungsdruck. Dabei ist der Wert dieser Landschaft vor allem die Abgeschiedenheit und die Unberührtheit. Im Rahmen einer Projektarbeit wurden potentielle Projekte für erneuerbare Energien (Wasserkraft und Windkraft) in Übergangszonen zu wilden Gebieten in der Schweiz untersucht. Die Untersuchungen zeigen, dass eine Abwägung aus Sicht des Landschaftsschutzes für jedes Projekt unumgänglich ist.

Regionale Landschaftsidentitäten

Identités paysagères régionales

Mit Geschichten Landschafts-Leistungen im BLN-Gebiet vermitteln ^(DE)

Winu Schüpbach, quadra gmbh

Die Bevölkerung der drei Gemeinden Amriswil, Sitterdorf-Zihlschlacht (TG) und Muolen (SG) kann auf sechs Rundwegen ihre Landschaft im BLN-Gebiet entdecken. Unter Mitwirkung verschiedener "Landschafts-Nutzer" entstanden ein Flyer und eine Reihe von Informationstafeln. Ob Naturschützerin, Landwirt, Erstklässler oder Gemeindepräsidentin - Personen aus der Region kommen zu Wort. Sie erzählen von ihren Erlebnissen, von ihrer Arbeit, ihrer Erholung, auch von alten Geschichten, in dieser einmaligen Landschaft im und um das Hudelmoos. Der Förster zeigt wie er im Naturschutzgebiet Gräben staut, damit das Hochmoor wieder wächst. Silvan, der Erstklässler schwärmt vom Hebekran, mit welchem sein Vater die 700 Hochstamm-Obstbäume schneidet. Die Schriftstellerin, Tanja Kummer sinniert in einem Gedicht über ihre

Thurgauer Landschaft. Mit lebendigen Geschichten, kulinarischen Besonderheiten und spannendem Wissen werden die Emotionen der Besucher geweckt und ihr Wissen über die Zusammenhänge in der Landschaft gestärkt.

Die Kantone Thurgau und St. Gallen erhoffen sich mit diesem Projekt den Anstoss zu geben, damit die lokale Bevölkerung die Werte ihrer Landschaft stärker wahrnimmt. Ob daraus auch weitere Projekte zur Erhaltung, aber auch zur Weiterentwicklung der BLN-Landschaft entstehen ist noch offen. Angedacht sind auch Führungen, Aktionstage, Schülereinsätze oder Feste. Die Absatzförderung von Produkten aus den Hochstammobstgärten ist bereits heute Teil der Besucherinformation.

Raumplanerische Instrumente für die Landschaft

Instruments d'aménagement du territoire pour le paysage

Interkantonal koordiniertes Monitoring Bauen ausserhalb Bauzonen entwickeln ^(DE)

Ulrike Wissen Hayek, PLUS, ETH Zürich

Richard R. Hollenweger, Generaldirektion für Raumentwicklung und Wohnen, Kanton Waadt

Die Fläche und Anzahl von Gebäuden und Infrastrukturen in der Nichtbauzone nehmen stetig zu. Dabei zielt das Raumplanungsgesetz klar darauf ab, die Gebiete ausserhalb der Bauzonen als Ernährungsbasis, Ökosysteme und Erholungsräume zu schützen und möglichst von Überbauung freizuhalten. Der landwirtschaftliche Strukturwandel, aber auch die Nachfrage für Wohnen ausserhalb der Bauzonen und der damit verbundene Druck nach besserer Erschliessung, sowie das Erstellen von Infrastrukturen für erneuerbare Energie oder für neue Erholungsangebote wirken sich auf die Landschaftskultur aus und treiben den Bodenverbrauch voran. Die zurzeit verfügbaren Statistiken zum Bauen ausserhalb der Bauzonen lassen jedoch wenig Rückschlüsse auf die Treiber und ihre Wirkungen und Wechselwirkungen zu und sind somit für eine

Wirkungskontrolle der Gesetzgebung nicht genügend. Wie sollte in diesem Zusammenhang ein aussagekräftiges Monitoring entwickelt werden?

Ziel ist es, zu erläutern, wie in Zusammenarbeit von Kantonen, Bund und Wissenschaft ein Monitoring für das Bauen ausserhalb der Bauzonen konzipiert und entwickelt wird, mit dem nicht nur die baulichen Entwicklungen in der Nichtbauzone besser erfasst, sondern auch die Ableitung von möglichen politischen Korrekturmassnahmen erreicht werden kann. Zudem werden erste Ergebnisse präsentiert. In Form eines Ausblicks wird diskutiert, welchen Mehrwert die Zusammenarbeit und das Vorgehen für die Qualität des Monitorings hat.

Yves Maurer Weisbrod, Bundesamt für Raumentwicklung ARE
Anna Hersperger, Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL

ie Ansprüche an die Raumentwicklung werden immer komplexer, da immer vielfältigere Nutzungen im verfügbaren Raum Platz finden müssen. Es gilt insbesondere auch die zunehmende Zersiedelung und disperse Entwicklung zu verhindern.

Mit der Messgrösse der Zersiedelung (Z) nach Schwick; Jaeger et al. steht eine quantitative Grösse zur Messung der Zersiedelung – oder Teile davon zur Verfügung. Die Anordnung der Siedlungsfläche sowie deren Grösse und Nutzung werden erfasst und in «Durchsiedelungseinheiten pro Fläche» aggregiert. Der Vergleich der Messungen unterschiedlicher Zeitstände ermöglicht die Entwicklung festzuhalten und hat darum Potential die Raumplanung zu unterstützen.

Das Bundesamt für Raumentwicklung (ARE) und die Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft (WSL) werden im Jahr 2022 einen Expertenworkshop zum Thema der Weiterentwicklung dieser Messgrösse veranstalten. Zudem lässt das ARE ein QGIS Plug-In entwickeln, um die Zersiedelung mit der frei verfügbaren Software messen zu können. Basierend auf diesen Grundlagen werden folgende Fragen erörtert: Wie kann ein einfach berechenbarer Indikator genutzt werden, um die Entwicklung besser zu verstehen und damit wirksamer zu planen? Wie weit kann zahlenbasiert geplant werden und wo bleiben Dialog und Aushandlungsprozesse gefordert? Wie können qualitative Faktoren in Indikatoren und Software einbezogen werden?.

Anreize für landschaftskulturelles Handeln

Incitations à l'action culturelle paysagère

Jan Schudel, Sophie u. Karl Binding Stiftung

Die Sophie und Karl Binding Stiftung vergab 2021 erstmals den mit 100'000 Franken dotierten Binding Preis für Biodiversität. Ausgezeichnet werden wegweisende Leistungen zur Förderung der Naturvielfalt im Siedlungsraum. Haupt-Preisträger 2021 war das Projekt «Natur findet Stadt» des Naturama Aargau, das aus 74 Projekten ausgewählt wurde. Für 2022 wird der Preis erneut ausgeschrieben, Einreichfrist ist der 31. Januar 2022. Voraussichtlich Ende August 2022 wird der Preis 2022 vergeben werden.

Die Binding Stiftung und die Fachjury haben nun verschiedene Erfahrungen gesammelt im Zusammenhang mit der Prämierung und Kommunikation von landschaftsrelevanten Best-Practice-Beispielen. Im Hinblick auf das Kongressthema «Hin zu einer neuen Landschaftskultur» sollen in dem Beitrag auch aus Praxiserfah-

rungen heraus Erfolgsfaktoren aufgezeigt werden für qualitativ hochwertige Projekte für die Naturvielfalt im Siedlungsraum. Die hohe Preissumme und die intensive begleitende Kommunikation setzen Anreize für landschaftskulturelles Handeln. Speziell rücken die Preis-Kriterien Projekte in den Fokus, die durch interdisziplinäres Denken innovative und neue Lösungen zur Förderung der Biodiversität ermöglichen. Damit leistet der Preis einen Beitrag zur Überwindung unterschiedlicher Planungskulturen. Auch der Siedlungsraum ist Teil der Landschaft, und für Lösungen zu Gunsten der Biodiversität müssen hier thematische, gesellschaftliche oder behördliche Grenzen überwunden werden..

Landschaftsdiskurs in Politik und Wirtschaft

Le discours sur le paysage dans la politique et l'économie

Die Leistungen von Landschaften fassbar machen ^(DE)

Roger Keller, Universität Zürich, Geographisches Institut
Ursula Schüpbach, Forum Landschaft, Alpen, Pärke

«Die Schönheit und Vielfalt der Schweizer Landschaften mit ihren regionalen natürlichen und kulturellen Eigenarten bieten heutigen und künftigen Generationen eine hohe Lebens- und Standortqualität.» Diese Vision des Landschaftskonzepts Schweiz (LKS) bildet den Orientierungsrahmen, um die Qualitäten von Landschaften zu fördern.

Die Akademien Schweiz zeigen in einem Factsheet auf, wie eine Auseinandersetzung der lokalen Akteure mit den Qualitäten und Leistungen von Landschaften zum Dialog über die gewünschten landschaftlichen Entwicklungen beitragen kann.

Der Fokus der beschriebenen Leistungen liegt auf der gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Wohlfahrt, konkret auf den Leistungen «Identifikation und Verbundenheit», «Ästhetischer Genuss», «Erholung und Gesundheit» sowie «Standortattraktivität».

Das Autor:innen-Team hat in mehreren Regionen der Schweiz zusammen mit lokalen Akteuren Projekte durchgeführt, mit dem Ziel, das Bewusstsein und die Wertschätzung für die lokalen landschaftlichen Besonderheiten zu steigern (Keller et al. 2019a; 2019b; 2021). Im Factsheet sind die Erkenntnisse dieser mit weiteren Ergebnissen der Landschaftsforschung kombiniert.

Elaborer une culture commune du paysage au-delà des frontières nationales ^(FR)

Gilles Rudaz, Office fédéral de l'environnement OFEV
Mathieu Iglesias, Grand Genève

Cette intervention propose une ouverture internationale. Elle met en regard deux instruments : la Convention européenne du paysage (CEP) et les initiatives «Paysage», dont notamment le Plan Paysage, développés dans le cadre du Grand Genève. La CEP, qui a été signée par 40 pays, dont la Suisse, est un traité international qui entend promouvoir la protection, la gestion et l'aménagement des paysages et d'organiser la coopération internationale dans ce domaine. Le Grand Genève est une métropole transfrontalière de plus d'un million d'habitants, située entre France et Suisse (canton de Genève, district de Nyon (Vaud) et Pôle métropolitain du Genevois français) et composée de 209 communes.

Les territoires concernés par ces deux instruments sont caractérisés par une grande diversité de paysages mais également par diverses cultures administratives ainsi que par diverses conceptions du paysage. Les deux projets, chacun à son échelle et chacun selon son contexte spécifique, sont caractérisés par la volonté d'élaborer une culture commune du paysage afin d'initier des mesures de gestion du paysage. Cette intervention discute les enjeux d'une telle élaboration au-delà de frontières administratives et culturelles dans un contexte international.

Unterschiedliche Landschaftsvorstellungen, gesellschaftlich und geographisch

Différentes perceptions du paysage, sur le plan social et géographique

Reconstitution géohistorique et perception des paysages du Val d'Hérens ^(FR)

Emmanuel Reynard & Mélanie Clivaz, Université de Lausanne - IGD/CIRM

Les régions rurales alpines ont vécu de profondes transformations paysagères depuis les années 1950. Dans le cadre du projet de science participative «Val d'Hérens 1950/2050», nous étudions les paysages de cette vallée alpine en croisant deux perspectives : (i) une cartographie géohistorique de détail – mobilisant des cartes et photographies aériennes à trois périodes (1946, milieu des années 1980, 2020) – a permis de quantifier les transformations paysagères dans différents secteurs représentatifs des paysages de la vallée (villages périurbains, paysages ruraux, domaines skiables, haute montagne) ; (ii) un volet participatif – combinant une récolte intensive de documents iconographiques (cartes postales,

photos de famille, etc.) et des interviews collectives sur le terrain et devant les cartes de changements de paysage, permet d'évaluer la perception des paysages et de leur évolution au cours des 80 dernières années par les habitants de la région. Cette contribution vise ainsi à comprendre quelles prestations paysagères sont valorisées par la société. Cette étude sera combinée dans un deuxième temps à d'autres travaux (portant notamment sur l'économie régionale, le climat et ses impacts sur les activités humaines, l'évolution de la limite de la forêt) afin de co-produire des scénarios d'évolution de la vallée d'ici le milieu du XXI^e siècle.